

ÇAĞRI BULHAZ

www.cagribulhaz.com

Araştırma Konuları: Temel Tasarım, İnce Yapı ve Malzeme, Yapı ve Çevre İlişkisi, Sürdürülebilir Yapı Tasarımı, Modüler Tasarım, Mekân Tasarımı.



Akademik Dereceler

Derece	Alan	Üniversite	Başlangıç Ay-Yıl	Bitiş Ay-Yıl
Doktora	Güzel Sanatlar Enstitüsü-İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü	Hacettepe Üniversitesi	08.2012	06.2016
Yüksek Lisans	Güzel Sanatlar Enstitüsü-İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü	Hacettepe Üniversitesi	09.2007	06.2010
Lisans	Mühendislik, Mimarlık Fakültesi-İç Mimarlık Bölümü	Çankaya Üniversitesi	09.2001	06.2005

Akademik Ünvanlar

Ünvan	Üniversite	Başlangıç	Bitiş
Yrd. Doç. Dr./Dr. Öğr. Üyesi	Atılım Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	10.2018	-
Öğr. Gör., Dr.	Atılım Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	10.2016	10.2018

Kronolojik Sırada Diğer İş Deneyimleri (yöneticilik, akademi dışı görevler, vs.):

Ünvan	Kurum	Başlangıç Ay-Yıl	Bitiş Ay-Yıl
Kurucu – İç Mimar	Bulhaz Grup –İçmimarlık ve Tasarım Tasarım, Proje, Uygulama Ltd.	07.2010	04.2016
Kurucu – İç Mimar	Grafos Yapı Tasarım, Proje, Uygulama Ltd.	09.2006	03.2010



1. YAYINLAR	
ULUSLARARASI YAYINLAR (tüm yayınların sayfa numaraları verilmeli; elektronik yayımlananların web adresi verilmeli; sayfa numaraları olmayanların toplam sayfa sayısı verilmeli)	
Uluslararası bir alan indeksi (SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI hariç) tarafından taranan bir dergide	
1	Bulhaz,Ç. , Zaim A. , Pamuk E. (Ekim, 2022) “Comparative Analysis of Sustainability in Mass Housing: Yol-İş Site and Kuzu Effect Ss, 1-18”. Online Journal of Art and Design Volume: 10, Issue: 4, Pages: 1 - 18, October 2022 ISSN: 2301-2501
2	Bulhaz,Ç. (Kasım, 2021) “Tiyatro Oyunlarının Sahnelenmesinde Kullanılan Sahne Modelleri,Dekor Ve Sahne Tasarımları Ss, 166-182”. Pearson Journal of Social Sciences & Humanities- Cilt 6 Sayı 15 ISSN: 2717 – 7386
3	Bulhaz,Ç. , Gökmen A. (Ekim, 2021) “Göbekli Tepe’nin Mekân Dönemselleştirmesi Çerçevesinde Değerlendirilmesi”. Online Journal of Art and Design, Volume (9), Issue (4), October – 2021 ISSN: 2301 – 2501
4	Bulhaz, Ç. , Uğurlu, M.A. (Eylül, 2021)“Cappadocia Sinasos Region, Investigation of Spatial Production of Housing Structure within the Framework of Henri Lefebvre Theories” Ss, 43-59Doi Number: http://dx.doi.org/10.31567/ssd.484
5	Bulhaz,Ç. , Anteplioglu, B. (Ekim 2021) “Interior Architecture Education; News Set Design In The Context Of “Non-Place” . FBÜ Journal of Design, Architecture & Engineering (DAE) Volume: 1 No:3 Sayfa: 139-147 e-ISSN: 2757-9093
6	Bulhaz, Ç. (Temmuz, 2020) “Sürdürülebilirlik Kavramının İç Mimarlık Açısından Değerlendirmesi”. Online Journal of Art and Design, Volume (8), Issue (3), ISSN: 2301 - 2501
7	Bulhaz, Ç. (Ocak, 2020) “Modüler Sağlık Ünitesi Olarak Yük Konteyner Modellemesi”. Online Journal of Art and Design, Volume (8), Issue (1), ISSN: 2301 - 2501
8	Bulhaz, Ç. ve Bulhaz, B. (Aralık, 2019) “Tasarım Eğitiminde Stüdyo ve Eleştiri Kültürü”. Online Journal of Art and Design, Volume (7), Issue (5), ISSN: 2301 – 2501
Hakemli uluslararası bir kongre, konferans, sempozyum veya çalıştayda	
1	Bulhaz,Ç ve Resuloğlu,Ç. (2018) “Teknolojik gelişmelerin sağlık mekânlarının tasarlanmasına olası etkileri”. International Congress on Engineering and Technology Management. Turkey, İstanbul.
2	Resuloğlu,Ç ve Bulhaz,Ç. (2018) “Mixed-use high rise complexes in Ankara and their relation to urban design in the 2000s”, International Congress on Engineering and Technology Management. Turkey, İstanbul.



Poster veya bildiriler kitabında özet (tam metnin basılmadığı durum)	
1	Resuloğlu, Ç. and Bulhaz, Ç. (2017) “The Significance of Pedestrian Environment in Urban Open Spaces: The Full Pedestrian Mall-Sakarya Street in Ankara” Abstracts Book 7th ICOSRESSE International Conference of Strategic Research in Social Science and Education, 13-15 October, Antalya. http://www.icosresse.com/7th-icosresse
2	Bal Koçyiğit, F., Bulhaz Ç. and Resuloğlu Ç. (2018)“Noise analysis of urban change in the structure of health care up to the present from the beginning of the Republican era in Turkey: Case studies from Ankara Numune Hospital”. The Journal of the Acoustical Society of America. Kanada.
Uluslararası tanınmış bir yayınevince yayımlanan bilimsel, alanla ilgili, mesleki ders kitabı veya e-kitap yazarlığı (lisansüstü tezler hariç)	
Bölüm yazarlığı	
1	Bulhaz, Ç. (Ocak 2022) “Güneş Mimarisi ya da yeşil mimarlık kavramları kapsamında, modüler sürdürülebilir sağlık ünitesi” (Bölüm 2 syf-163-187) Güneşin Yeniden Keşfi, Editör A. Selin Mutdoğan Yeni İnsan Yayın Evi 323, Ekoloji Serisi -65 ISBN 978-625-7537-14-8 İstanbul
2	Bulhaz, Ç. (Mart,2020) “Sinema ve İçmimarlık” (Bölüm 5-syf 71-99). Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Akademik Çalışmalar, Editör Dr. Beray Manzak, Gece Kitaplığı / Gece Publishing, ISBN 978-625-7938-98-3, Sertifika / Certificate No: 47083
3	Resuloğlu, Ç. and Bulhaz, Ç. (2017) “The Significance of Pedestrian Environment in Urban Open Spaces: The Full Pedestrian Mall-Sakarya Street in Ankara” in Hakan Göksu (Ed.) Researches on Multidisciplinary Approaches, pp.105-116, SRA Academic Publishing.
ULUSAL YAYINLAR	
Hakemsiz ulusal bir dergide	
a. Tam makale	
1	Bulhaz, Ç. “Tiyatroda sahne tasarımı-II”, TMMOB İçmimarlar Odası İçmimari, tasarım ve yaşam kültürü dergisi, Aralık 2015- Ocak 2016 Sayı:43 ss: 75-80
2	Bulhaz, Ç. “Tiyatroda sahne tasarımı-I” , TMMOB İçmimarlar Odası İçmimari, tasarım ve yaşam kültürü dergisi, Ekim- Kasım 2015 Sayı:42 ss:62-65
3	Bulhaz, Ç. ve Kasapseçkin, M. A. “Sizce Attığımız Her Adımda Bir Tasarım Olgusu Yok Mu?”, Yapı Yaşam Sanat Dergisi, Ankara, Ekim 2004. Sayı:2 ss:74-75, ISSN: 1305-015X



Hakemli ulusal bir kongre, konferans, sempozyum veya çalıştayda	
a. Bildiriler kitabında tam metin	
1	Akın, E., Bingöl, E., Kıyan, M., Karamanoğlu, N. ve Bulhaz, Ç. (2013) “Yük Konteynırlarından Yeşil Yapı Projesi: Sağlık Ünitesi Modelleme ve Uygulama Çalışması”. Akıllı ve Yeşil Binalar Kongresi ve Sergisi, Bildiriler Kitabı, ss.144-151. Ankara: Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi.
Herhangi bir yayına yapılan atıflar (kendine atıflar hariç)	
Uluslararası bir yayından yapılan atıf	
1	Atıf Yapılan: Bulhaz, Ç. (2020). Modüler Sağlık Ünitesi Olarak Yük Konteyner Modellemesi. Online Journal of Art and Design, 8 (1), 182-203. Selcuk, E. (Ocak, 2022) “Mimaride Biyomimesis Tasarım Yaklaşımı Ve Modüler Sağlık Üniteleri Tasarımı: Bir Stüdyo Deneyimi” Birimden Bütüne İnterdisipliner Tasarım Yaklaşımları Sayfa 114-144 ISBN: 978-625-8423-94-5, Iksad Publications
2	Atıf Yapılan: Bulhaz, Ç. ve Bulhaz, B. (Aralık, 2019) “Tasarım Eğitiminde Stüdyo ve Eleştiri Kültürü”. Online Journal of Art and Design, Volume (7), Issue (5), ISSN: 2301 – 2501 Orhan, M. (2020) “The place and importance of informal education in the freshman year experience of architectural education” Cypriot Journal of Educational Sciences (CJES).December, Vol. 15 No. 6,DOI: https://doi.org/10.18844/cjes.v15i6.5328
3	Atıf yapılan: Bulhaz,Ç. , Anteplioğlu, B. (Ekim 2021) “Interior Architecture Education; News Set Design In The Context Of “Non-Place” . FBÜ Journal of Design, Architecture & Engineering (DAE) Volume: 1 No:3 Sayfa: 139-147 e-ISSN: 2757-9093 Özgül B. , Tekin E. (Haziran 2022) “Televizyon Stüdyolarında Hazırlanan Programların Stüdyo Sahneleri İç Mekân Düzenlemelerinin “Kanal D, TRT1, Fox TV” Örnekleri ile Analiz Çalışması” Sayfa 15-34 Tam Metin Kitabı, Conference Proceedings 2022 ISBN: 978-625-8190-06-9Yayın Editörü /E- Publishing Editor Dr. Savaş KESKİN InternationalCommunication andArtSymposium 15
3	Atıf Yapılan: Bulhaz, Ç. (Ocak, 2020) “Modüler Sağlık Ünitesi Olarak Yük Konteyner Modellemesi”. Online Journal of Art and Design, Volume (8), Issue (1), ISSN: 2301 – 2501 Selçuk E., (Ocak 2022)“Mimaride Biyomimesis Tasarım Yaklaşımı Vemodüler Sağlık Üniteleri Tasarımı: Bir Stüdyo Deneyimi” Sayfa 120-150 Birimden Bütüne İnterdisipliner Tasarım



	Yaklaşımları Editörler Merve Buldaç , Merve Karaoğlu Can , Iksad Publications – 2022©ISBN: 978-625-8423-94-5
4	Atıf Yapılan: Bulhaz, Ç. ve Bulhaz, B. (Aralık, 2019) “Tasarım Eğitiminde Stüdyo ve Eleştiri Kültürü”. Online Journal of Art and Design, Volume (7), Issue (5), ISSN: 2301 – 2501 Orhona, E. Ş., & Malkoç, T. (2022). Cypriot Journal of Educational Sciences. <i>Sciences</i> , 17(1), 01-17.
Hakemsiz ulusal bir kongre, konferans, sempozyum, seminer veya çalıştayda (yıl içerisinde en fazla beş adet)	
d. Davetli konuşma	
1	Bulhaz Ç. , (04 Kasım 2020) “Tasarımın sınırlarını Yeniden Düşünmek “Açık Stüdyo, Abdullah Alkan
h. Oturum başkanlığı	
1	Bulhaz Ç. , Zaim A. , “İç Mekan Edebiyatı Anıtkabir” 10 Kasım Online Atölyesi ,İç Mimarlar Odası Ankara Şubesi , 10-11 Kasım 2020.
Patentler	
a. Tescilli Tasarım	
1	Bulhaz Ç. ve Resuloğlu Ç. (2020) “Tasarımın Konusu: Oturma Elemanı “ ISSN 1301-0409 Türk Patent ve Marka Kurumu – Resmi Tasarımlar Bültenin de 2020 08554 tescil numarası ile 24.12.2020 tarihli 355 sayısında yayınlanmıştır.
2	Bulhaz, Ç. “Ankara Kayak Akademisi ve Doğa Sporları Kulübü & Ankara Dağcılık, Kayak ve Kış Sporları İhtisas Kulübü” Logo ve Kurumsal Kimlik tasarımı, TC Ankara 47. Noterliği, No. 37494, 3.12.2015.
YARIŞMA VE ÖDÜLLER	
Profesyonel kurum/kuruluşlar tarafından düzenlenen uluslararası yarışmalar	
a. İlk üç içinde yer almak	
1	Bulhaz, Ç. ve Resuloğlu, Ç. Bildiş, Ç. , SIT Furniture Design Award™ "Phibonna" in "SIT at the Office" category. Entry Id: 96-55166-20 Prize: Winner
b. Mansiyon ödülü	



1	Bulhaz, Ç. ve Resuloğlu, Ç. Bildiş, Ç.) A' Design Award "Phibonna" for Furniture Design Category Entry Id: 113576 - Prize: Runner-Up
2	Bulhaz, Ç. ve Resuloğlu Ç. (2018) A' Design Award (2017-2018), Street Furniture Design Category, "Yin Yang Multifunctional Bench". Runner –up.
d. Sergileme	
1	Bulhaz, Ç. (Şubat,2020) "Anka Ski logos" İDA-İnternational Design Award, Entry Id: 9-24599-19 Categories: Logos, Trademarks and Symbols.
2	Bulhaz, S.O. ve Bulhaz Ç. (2007) Mimarlar Odası İstanbul Büyük Kent Şubesi, Kemal TÜRKLER Anıt Mezar Yarışma Sergisi, TR- Ankara,
3	Aldemir, Z. , Aslan, A. , Eryıldız, A.E. , Koroğlu, A. , Çetin, T. ,Ertek, D. , Bulhaz, Ç. ,Ünlü, N. , Kalemci, M. ve Kasapseçkin, A. (2006) Mimarlar Odası, 10th, Architectural exhebition and Awards, Participant in Enviroment Catagory, "UIA 2005 İstanbul Dünya Mimarlık Kongresi için Kongre ve Kültür vadisi Çevre Düzenlemesi", İstanbul
e. Katılım	
1	Bulhaz, Ç. ve Resuloğlu, Ç.(Şubat,2020) "The Phoenix Snack House" İDA-İnternational Design Award, Entry Id: 9-24579-19, Categories : Renovation.
2	Bulhaz, Ç. (2019) A' Design Award (2018-2019), Interior Design and Exhibition Design Catagory, "Phoneix Café and Snack House". ID: 77233
3	Bulhaz, Ç. , Resuloğlu, Ç. ve Metin, T. Winnipeg, Canada, 2017, Winnipeg Design Festival, The challenge of THE BENCH design competition ID: 35733
Projesi tamamlanmış ve ilgili kuruluşlarca onaylanmış mimari eser	
IV. Veya V. Sınıf yapılar	
1	Bulhaz, Ç. (2007-2009),Genel Kurmay. Başkanlığı. "Merkez Ordu Evi İçmimari Kat Projeleri." 5. Sınıf C grubu,Ankara
2	Bulhaz, Ç. (2005),Tarım ve Köy İşleri Bakanlığı, "Bakanlık Binası içmimari Proje ve tasarımı" 4.sınıf C grubu, Ankara
3	Bulhaz, Ç. , Panora Avm , -2. katta bulunan Phoenix Café (Gurme Grup),Ankara, İçmimari uygulama, proje ve tasarımı" 4.sınıf B grubu, Ankara
Projesi ve inşaatı tamamlanmış mimari eser	



IV. Veya V. Sınıf yapılar	
1	Bulhaz, Ç. (2012) Dağ – Kay İnşaat Toplu Konut Projesi, “Tüm Tip Konut İçmimari projeleri tasarım ve uygulaması”, 4. Sınıf A grubu, Kastamonu
2	Bulhaz, Ç. (2006),Mudurnu Belediyesi, Cevizli Konak Eski Mudurnu Evi, “İçmimari proje, tasarım ve uygulama” 5. Sınıf D grubu, Bolu, Mudurnu.
ARAŞTIRMA PROJESİ YAPMA VE DANIŞMANLIK FAALİYETLERİ	
Üniversite tarafından desteklenen projeler	
1	Bulhaz, Ç. Ve diğerleri (2012) “Yük Konteynırlarından Yeşil Yapı Projesi: Sağlık Ünitesi Modelleme ve Uygulama Çalışması”. Atılım Üniversitesi BAP projesi. Danışman. (tamamlanmamış)
3. EĞİTİM FAALİYETLERİ	
3.1 LİSANSÜSTÜ TEZLER	
Doktora tezi, Doktoraya eşdeğer uzmanlık veya sanatta yeterlik çalışması yönetme	
Yeterlilik sınavı jüri/komite üyesi	
1	Bulhaz, Ç. ,21.05.2019 tarih 75771528-302.14.05 sayılı Anadolu Üniversitesi, Merve Bulgaç Sanatta Yeterlik Tez savunma sınavı , jüri üyesi, Eskişehir
2	Bulhaz, Ç. , 12.06.2018 tarih 2018-12-11 sayılı Mimar Sinan Üniversitesi, Mine Arbay Doktora yeterlilik y.jüri üyesi, İstanbul
3	Bulhaz, Ç. , 14.12.2018 tarih 2018-21-02 sayılı Mimar Sinan Üniversitesi, Mine Arbay Doktora yeterlilik y.jüri üyesi, İstanbul
4	Bulhaz, Ç. , 14.12.2018 tarih 2018-21-02 sayılı Mimar Sinan Üniversitesi, Nihan Daloğlu Doktora yeterlilik y.jüri üyesi, İstanbul
5	Bulhaz, Ç. , 23.11.2018 tarih 2018-20-20 sayılı Mimar Sinan Üniversitesi, Handan Enginkalp Doktora yeterlilik y.jüri üyesi, İstanbul
6	Bulhaz, Ç. , 23.11.2018 tarih 2018-20-20 sayılı Mimar Sinan Üniversitesi, Tuğba Beratoğlu Doktora yeterlilik y.jüri üyesi, İstanbul
Yüksek lisans tezi/eseri yönetme (öğrenci başına her bir yıl için; en fazla 2 yıl; Atılım Üniv. dışı dahil)	
Tek danışman	



1	19316611003 Mahmutcan Berk Atılım Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
2	20316611006 Safa Uğur Seven Atılım Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı – Devam Ediyor.
3	19316611002 Sıtkı Genç, Atılım Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı – Devam Ediyor.

